



Foto links: De producten van Fields zijn mooi om te zien én ze geven 'de stilte vorm'.

Foto boven: Soundwave panels van Offecct dempen het geluid.

Foto rechts: Zorg voor een goede akoestiek middels wandpanelen. Laat een deskundige eerst een taxatie maken.

Weg met die galm!

Geluid is niet zichtbaar, maar kan heel onbehaaglijk voelen in huis. Een nagalm als je praat, hard klikken-de hakken op de vloer en het gevoel alsof je in een echoput zit, zijn niet echt bevorderlijk voor de gezelligheid in huis. Strak vormgegeven interieurs met harde vloeren, minimalistische leren meubels en dunne gordijnen, maken de akoestiek vaak niet optimaal. Maar je kunt met een paar simpele ingrepen al heel wat oplossen. Leg bijvoorbeeld een vloerkleed in de zithoek, hang dikke gordijnen op en plaats hier en daar wat grote kamerplanten. Ook een geluiddempende ondervloer onder parket of laminaat verlaagt het aantal decibellen in huis aanzienlijk.

Maar dat is in veel gevallen niet genoeg. „Vooraf in grote woningen zijn meer voorzieningen nodig. Architecten houden vaak geen rekening met de akoestiek in woningen, maar ze zijn wel kwistig met het ontwerpen van huizen met grote raampartijen, gietvloeren en hoge hallen met vides. Je zult er maar wonen met drie kleine kinderen”, zegt Ralph Huiskens. Hij werkt bij Incatro, een bedrijf dat sinds tien jaar akoestische oplossingen realiseert in kantoren en woningen. Huiskens merkt dat er steeds meer vraag naar is. „Akoestiek is echt trending. Er komen steeds meer bedrijven bij die akoestische panelen of andersoortige oplossingen aan de man brengen.” Incatro levert onder de naam ART-panel speciale kant-en-klare panelen van 6 centimeter dik voor wand of plafond. Ze absorberen de galm in een ruimte. Het product is vermomd als schilderij, afgewerkt met een foto of kleur naar keuze. Dat klinkt als een makkelijke oplossing. Toch valt dat wat tegen. „Zorgen voor een goede akoestiek is meer dan simpelweg een paar panelen ophangen. Als je echt effect wilt sorteren, dan moet je goed weten wat jouw woning nodig heeft”, weet Huiskens. Akoestiek is meetbaar. Laat dat door een deskundige doen, zodat

Veel huizen hebben een slechte akoestiek. Al die betonnen wanden en harde vloeren zorgen voor weerkaatsing van geluid en een holle, galmende klank. Wat te doen om de echo te verdrijven?

door **Suzanne Dijkstra**

de ruimte aangenamer gaat klinken en voelen. Het professioneel laten aanbrengen van akoestische oplossingen is niet goedkoop. Reken op een paar duizend euro voor een ruimte van gemiddelde grootte. Huiskens: „Je moet ook oppassen dat je het geluid in de ruimte niet te veel dempt, want dan krijg je een dood gevoel in huis.” Volgens ARTpanel werkt het aanbrengen van geluiddempend materiaal op het plafond effectiever dan aan de wand. „Je kunt beide systemen ook combineren. Niet voor niets hebben kantoren vaak een zacht systeemplafond; dat dempt het geluid goed in tegenstelling tot alle betonnen plafonds in huiskamers.” En zo zijn er allerlei oplossingen. Bijvoorbeeld de geluïdsisolerende platen uit het Vabrisesysteem van het bedrijf Vacoustic. Ze dempen niet alleen het geluid in de ruimte, ook de storende decibellen van weg-trein- of vliegverkeer of de burens worden gedempt. De muren grenzend aan de geluidsbron worden voorzien van trillingsvrije regels met daarin geluïdsisolerende platen, bestaande uit schuim en polyestervezels. Vervolgens wordt het geheel afgewerkt met een dubbele laag gipsplaten. Bijkomend voordeel: de muur is meteen geïsoleerd. Hierna kan de wand worden behangen of geschilderd. Of kies voor het afwerken van de

muur met een geluiddempende stuclaag. Ook hiervoor heeft het bedrijf Vacoustic een product: Fineco genaamd. Dit is een mengsel van katoen, lijm en kleurstof dat in gevarieerde diktes op wanden kan worden gespoten of gespateld. Hoe dikker de aangebrachte laag, hoe hoger de geluïdsabsorberende waarde. En zo zijn er meer leveranciers, waaronder Stucacoustic, die een akoestisch plafond gebaseerd op duurzame technieken aanbieden. Een plafondspecialist brengt eerst biologische mineraalplaten aan op het plafond, om dit te bedekken met een akoestisch vlies en daarna af te spuiten met stucwerk in een stijl naar keuze. Tot slot enkele oplossingen die de akoestiek verbeteren en tegelijkertijd een decoratieve functie hebben. Het Zweedse designlabel Offecct ontwikkelt Soundwave panelen, oftewel akoestische panelen, ontworpen door bekende designers, zoals de Nederlandse Ineke Hans. Bekend zijn ook de Clouds van de Franse ontwerpers Ronan en Erwan Bouroullec. Voor stoffenmerk Kvadrat ontwierpen zij koppelbare tegels van textiel, waarmee een soort wolk kan worden gemaakt. Niet alleen staat zo een opvallend object in de ruimte, ze zorgen tegelijk voor demping van het geluid. Onlangs gezien op de Dutch Design Week: Fields. Dit bedrijf 'geeft de stilte vorm' met driedimensionale akoestische designobjecten van vilt. Fields levert maatwerk en werkt samen met een akoesticus die een goed onderlegd plan maakt. Het ontwerp haakt in op de architectuur van de ruimte, de gebruiksfunctie en geeft de ruimte een thuisgevoel. Om stil van te worden.

www.artpanel.nl
www.stucacoustic.nl
www.vacoustic.nl
www.kvadratclouds.com
www.fields.co.nl
www.offecct.se

Reageren?
wonen@depersdienst.nl